

**CARNET DE BORD**  
**CONCOURS D'HISTOIRE SCOLAIRE FRANCO-ALLEMAND EUSTORY**

**I – Présentation du groupe.**

Il s'agit d'un groupe d'élèves germanistes de 4ème LV2 [redacted]  
C'est un groupe d'élèves sympathique, sérieux et solidaire, très enthousiaste à l'idée de participer au concours. Comme il s'agissait d'un groupe de débutants en allemand, ayant encore des bases fragiles notamment à cause du confinement, j'ai choisi de gérer ce projet en langue française.

**II – Comment avons- nous choisi le sujet ?**

Nous avons commencé à travailler sur le sujet fin novembre.  
Les élèves ont, dans un premier temps, réfléchi à l'intitulé du concours : L'Europe en mouvement, Citoyens et droits de l'Homme en Europe. Le but était que les élèves puissent choisir eux-mêmes le sujet en réfléchissant sur les différents termes du sujet.  
Nous avons alors établi une carte mentale. Une couleur était associée à chaque mot ou groupe de mots.



Un « mot-bilan » a été retenu : ENSEMBLE.

Un autre travail de réflexion s'est alors mis en place : *Que fait-on ensemble ?* Que peut-on raccrocher à ce mot ? Une nouvelle carte de réflexion s'est alors dessinée où les mots *vivre*, *être*, *lutter* se sont accrochés.

A partir de là, j'ai demandé aux élèves de proposer un thème qui pourrait rassembler ces idées. Plusieurs thèmes ont été proposés : l'environnement , la pollution , l'homosexualité, les femmes. Nous avons procédé à un vote et finalement, les élèves ont choisi à la majorité de travailler sur le droit des femmes, avec des idées comme par exemple : égalité salariale ? Droit de porter les habits comme on veut ?

**III – Déroulement des activités.**

## 1) La recherche documentaire.

Ce travail a été fait en collaboration avec la professeure-documentaliste du collège. La recherche s'est d'abord faite par le biais de livres sur le thème des femmes, de l'égalité homme-femmes (voir annexes). Dans ces ouvrages, les élèves devaient trouver des portraits de femmes qui les intéressaient, qui attisaient leur curiosité. Ce travail pouvait se faire par groupe de deux élèves. Les élèves étaient guidés par un tableau à remplir. Le but étant qu'ils s'expriment sur ce qu'ils apprenaient, découvraient ou re-découvraient.

<u>Qui/ quoi m'intéresse</u>	<u>Pour quelles raisons ?</u>
Anne Franck	Elle symbolise le courage et la force
Alicia Keys	Elle porte le mouvement « no make up » ( pour l'apparence naturelle et savoir rester soi-même).
Marie Curie	C'est la première physicienne à avoir eu un prix Nobel. Sa fille reçoit aussi un prix Nobel.
Angela Merkel	C'est la femme la plus puissante du monde.
Malala Yousafzai	A défendu le droit des femmes d'aller à l'école.
Clichés femme/homme	Certaines choses ne sont pas vraies. Certaines choses peuvent être faites par les hommes et les femmes. Pas besoin de distinguer les genres.
Jules ferry	Pour le droit à l'école pour tous et toutes.
Rosa Parks	S'oppose à la loi de la ségrégation.
Wangari Maathai	Elle se bat pour la démocratie , le droit des femmes , contre la déforestation .Elle lutte contre la déforestation et s'oppose au Président du Kenya . Cela lui a valu plusieurs fois la prison. Avec son mouvement « la ceinture verte » , elle a permis de planter des milliers d'arbres. Elle a aussi formé des milliers de femmes aux métiers de la terre.

## 2) La recherche internet.

Un travail de recherches sur des sites internet ciblés a ensuite eu lieu. Les élèves ont eu la possibilité de consulter des sites, des articles évoquant d'abord les femmes en Europe ( lecture d'au moins deux articles), puis le droit des femmes en Allemagne ( lecture d'au moins un article). (voir annexes) .

Un tableau de relevé devait être rempli afin de synthétiser les sujets et une nouvelle fois, devait permettre aux élèves de s'exprimer sur ces sujets en tant que citoyens. Le travail s'est effectué en groupe de deux ou trois élèves. Le but était que des discussions aient lieu.

<u>Titre de l'article lu ou écouté.</u>	<u>Ce que je retiens</u>	<u>Mon avis , mon ressenti &gt; ce que j'ai envie de dire , d'exprimer après avoir pris connaissance de ces informations ( propositions , interrogations, exclamations...)</u>

J'ai proposé aux élèves de regarder quelques vidéos telles que : *le discours féministe d'Agnès Jaoui , le discours d'Arlette Laguiller sur la condition des femmes en 1974, écouter*

*les chansons d'Anne Sylvestre , de Clara Luciani ...* quelques films ou séries tels que : *Erin Brokovich , Thelma et Louise , le jeu de la dame ...* dans le but de comprendre les combats de chacune d'entre elles.

Enfin , le dernier travail de recherche a été axé sur les femmes en Allemagne pour qu'ils connaissent quelques grands noms de femmes allemandes ayant joué un rôle important dans le combat des droits des femmes. Des groupes ont été formés et chaque groupe a réalisé un exposé sur une féministe allemande parmi celles-ci : *Luise Otto Peters , Helene Lange , Helene Stoecker , Clara Zetkin, Maria Stritt, Mina Cauer , et Rosa Luxemburg.* L'exposé devait répondre à la question suivante : *quel rôle ont-elles joué pour l'émancipation des femmes ?*

Les élèves ont alors réalisé des affiches qui ont été exposés dans le collège à l'occasion de la journée des droits des femmes, le 8 mars dernier.

### 3) Quelle contribution ?

Ce sont ces exposés sur les féministes allemandes qui nous ont donné l'idée de notre contribution, car ces femmes avaient toutes travaillé pour un journal. L'idée est venue de réaliser un journal féministe « historique » reprenant le travail de recherches des élèves et d'en faire une synthèse.

Plusieurs groupes ont été formés à la suite de propositions de travail.

- imaginer une interview de Clara Zetkin , initiatrice de la journée internationale des droits des femmes,
- des articles sur les conditions des femmes aujourd'hui en Europe.
- Un reportage sur les féministes allemandes
- une BD sur une des féministes allemandes au choix.
- Des illustrations .

Les élèves se sont répartis dans ces groupes et ont travaillé à distance et en présentiel à la réalisation du journal.

## **III – Le bilan du projet.**

### 1) Les points positifs :

#### a – Le thème du concours :

Ce thème offre un éventail de sujets à traiter très vaste. Il permet aux élèves de faire le choix de travailler sur un thème qui leur tient à cœur. Le travail de recherche est alors très motivant. Les élèves découvrent par eux-mêmes des faits, des histoires ; ils en discutent , partagent , émettent des idées.

#### B – le travail en équipe :

Les élèves ont appris à s'organiser en équipe, à se répartir les recherches , le travail de synthèse et de production , à mettre en place une communication productive.

### 2) Ce qui est moins satisfaisant :

L'organisation liée au COVID a été compliquée. Notamment à cause des clubs qui ont été restreints ou impossibles à tenir selon les protocoles sanitaires. Le travail sur le concours s'est fait en quinzaine, lors d'une heure consacrée habituellement au cours d'allemand.

## ANNEXES

### Bibliographie :

MIRZA Sandrine, MARGER Isabelle. *En avant les filles*. Editions NATHAN, juin 2012.

BOUSQUET Charlotte, RUBINI Stéphanie. *Précieuses pas ridicules*. Gulf Stram Editeur , 2012.

LOUART Carina, COSTE Eva. *La parité filles et garçons*. Editions Actes sud Junior , 2020.

MOGANA Jessie. *Comment parler de l'égalité filles-garçons aux enfants ?* Editions Le Baron perché , 2014.

STRACK Emma. *Discriminations, inventaire pour ne plus se taire*. Editions La Martinière jeunesse , 2018.

MOGANA Jessie, MESSENGER Alexandre. *Les mots indispensables pour parler du sexisme*. Editions Syros jeunesse, 2014.

### Sites internet :

#### **I – les femmes en Europe**

##### **En Europe, la lutte pour les droits des femmes peine à avancer.**

[https://www.lemonde.fr/economie/article/2019/03/08/en-europe-la-lutte-pour-les-droits-des-femmes-peine-a-avancer\\_5433078\\_3234.html](https://www.lemonde.fr/economie/article/2019/03/08/en-europe-la-lutte-pour-les-droits-des-femmes-peine-a-avancer_5433078_3234.html)

##### **Les violences faites aux femmes durant la crise sanitaire.**

[https://www.lemonde.fr/societe/article/2020/11/25/une-journee-internationale-contre-les-violences-faites-aux-femmes-particuliere-dans-une-annee-marquee-par-la-crise-sanitaire\\_6061102\\_3224.html](https://www.lemonde.fr/societe/article/2020/11/25/une-journee-internationale-contre-les-violences-faites-aux-femmes-particuliere-dans-une-annee-marquee-par-la-crise-sanitaire_6061102_3224.html)

##### **droit des femmes : quel bilan en Europe ?**

<https://www.touteurope.eu/actualite/droits-des-femmes-quel-bilan-en-europe.html>

##### **Egalité femmes-hommes : les grandes actions de l'UE.**

<https://www.touteurope.eu/actualite/egalite-femmes-hommes-les-grandes-actions-de-l-union-europeenne.html>

##### **Le droit à l'avortement dans l'UE.**

<https://www.touteurope.eu/actualite/le-droit-a-l-avortement-dans-l-union-europeenne.html>

##### **Congé parental : les hommes manquent encore à l'appel.**

<https://www.touteurope.eu/actualite/conge-parental-les-hommes-manquent-encore-a-l-appel.html>

#### **II- Comment ça se passe en Allemagne ?**

##### **L'engagement de l'Allemagne dans le monde pour l'égalité des chances et des droits des femmes.**

<https://www.deutschland.de/fr/topic/politique/droits-des-femmes-lengagement-de-lallemagne-dans-le-monde>

##### **Allemagne : 100 ans après le vote des femmes, la parité reste un défi.**

[https://www.lepoint.fr/europe/allemande-100-ans-apres-le-vote-des-femmes-la-parite-reste-un-defi-17-01-2019-2286668\\_2626.php#](https://www.lepoint.fr/europe/allemande-100-ans-apres-le-vote-des-femmes-la-parite-reste-un-defi-17-01-2019-2286668_2626.php#)

##### **Le droit des femmes en Allemagne. ( à écouter)**

<https://www.dw.com/fr/le-droit-des-femmes-en-allemande/a-18910682>

**Egalité des sexes : mouvements féministes en Allemagne.**

<https://www.deutschland.de/fr/topic/politique/egalite-des-sexes-mouvement-feministe-en-allemande-de-1918-a-2018>

Vidéos

Le discours féministe puissant d'Agnès Jaoui.

<https://www.youtube.com/watch?v=uwcJxMfBQEI>

Discours d'Arlette Laguiller sur la condition des femmes en 1974.

<https://www.youtube.com/watch?v=Wx7OBws8ayI&t=328s>

Anne Sylvestre : une sorcière comme les autres

[https://www.youtube.com/watch?v=TQLIlgj\\_LFQ&list=PLfID3uzp\\_vXZOZb4IqpfEBoKmln\\_5nd8t](https://www.youtube.com/watch?v=TQLIlgj_LFQ&list=PLfID3uzp_vXZOZb4IqpfEBoKmln_5nd8t)

Angele : Balance ton quoi

<https://www.youtube.com/watch?v=Hi7Rx3En7-k>

Clara Luciani : la grenade

[https://www.youtube.com/watch?v=85m-Qgo9\\_nE](https://www.youtube.com/watch?v=85m-Qgo9_nE)

France 2 en Replay : femmes, de la rue à l'abri

<https://www.programme-television.org/news-tv/Femmes-de-la-rue-a-l-abri-France-2-Immersion-dans-le-quotidien-des-femmes-SDF-4665859>